

ПЛАН ПРАЦІ КЛУБСТАНЦІЇ
НА СЕЗОН 1925-26 р.

I. Завдання Клубстанції на майбутній сезон.
1/ Досліджувати практику і теорію культурно-театральної роботи клубу.
2/ Систематизувати матеріали і пророблювати методологічні та інші питання в ділянці культурно-театральної роботи клубу.

II. Дослідча робота.

1/ Збирати всі матеріали по цьому питанню, чи то в літературі, чи то шляхом тісного зв'язку з клубами, шляхом анкетного опитання то-що.
2/ Зв'язок з периферією: а/ листування, б/ інструктаж,
3/ зв'язок з клубами на місцях. а/ щомісячні звіти, керівників драмгуртків про пророблену роботу /по виробленому зразку/, б/ навідування клубних вистав /по можливості щотижня/, в/ обслідування практичної роботи драмгуртка, чи шляхом усного опитання, чи шляхом безпосередньої присутності на праці /раз в три місяці/ г/ конференція керівників драмгуртків міста Київ-ва раз в сезон.

III. Лабораторно-методологічна робота.

1/ Вироблення анкет.
2/ Систематизація матеріалу.
3/ Вироблення методів праці драмгуртка клубу.
4/ Розроблення питання принципів видовища клубу, як форми народного свята, форми експромту, живої газети то-що.

IV. Заснується бюро порад, як засіб практичної допомоги керівникам клубів і дійсного контакту з ними.

V. Станція має право кооптувати в свій склад шляхом запрошення потрібних співробітників.

VI. Склад клубстанції тимчасовий: Пігулович З., Іващук О., Іванів, і Наврчук.

ЗАВСТАНЦІЄВ: /ПІГУЛОВИ З./

