

З.Р.С.Р.

Рокундусовин

районин

Високоградн Комитет

рад

Радимирин Селусовин

на Регионарнических денгичит

на Бирнепритивуеи

20/IV дн 1947 г.

4. 8109

<sup>Копия</sup>  
Характеристика работи од меатр  
манегери в Ракундусковому райцентри.

Листановки од меатр манегери спробоува  
чирком задоволително врасиува. Листанов  
задоволени илдар на спробоува илдар  
како управител дупка, што касаса в  
основу работи. Мрашо манегери постои  
чиркомвато ракувати основна за-  
кадон в будови новото радимире-  
селусовото меатр на Бирнепритивуеи  
и, неодоливо дн наших райцентрис  
банкановидно, ади з доню од паритетим  
было втисо наметних захадит до  
керанити организацији маршо на посыл  
ка ниво на район.

Горво Р.Б.К.

Селусов:

Горво

нигуе

*Handwritten red notes:*  
20/IV  
Селусов



Правління клубу  
про  
Синьвеський зустріжок  
28/ІІ 27 року  
ч. 99

Копія

О.б. М.М. влаштувала на Синьвеській  
зустріжці з 25-го по 27-е липня в/р.  
дві вистави / „Маміно і Наймиска” /  
і одну книгу газети.

Протяг мамістерні в більшої задоволен-  
нями гідарів своїм серйозним відно-  
шенням до оформки фотів і взагалі  
не халтурним підходом до вистав, як  
це завжди робили фірми Келес туди,  
що роз'їжджають по зустріжках  
Наше дансаму ще раз давати мамістерню  
на зустріжці, але в більш повільному  
ротетуарі / „Наймиска, „Землі півної газети”

Голова правління клубу: /Заворожний/

/Секретар. /Коробин/

Зізнаю:  
Секретарь Н.О.

Маміно



К. А. (С) З.

# Відозва.

Камі

Комуністична партія  
(більшовиків) України  
Мейєвський Районний  
Комітет

13/IV 24 1927 р.

Ч. 300

Відавши о. т. Майстерки при О. А. О. в т. м.,  
що такою в Інститутському театрі було  
поставлено при виставі: „Маміла“, „Наймичка“  
та публ. газет „Синий блуза“.

Вистави та публ. газет мають гострий аґіта-  
ційного характеру з першочинною та з побуто-  
вого боку. Про акторів публіка досить  
задовольнена.

Райпарком з свого боку підкреслює, що робота  
вищезгаданої Майстерки доволена і потрібна.

за Секретар Р. А. К.  
Керснравати. / Мовієвський /

Зміст: Секретно. Мовієвський



Г. Р. С. Р.

Копія

Темітвський

До Головерківської Окріпектури  
Народної освіти.

Районним виконавчим Комітетом

Рад радимківських Селищівських

Селищів

Головерківської округи

на Київщині

Курорт-літдія

12/VII 1927 р.

4.5529

м. Темітв.

Курортдія Темітвського Р.В.К. зумовленою

що Головерківського Методичного

"Березів" дано було постанови - 10, 11, 12

цього року - "Матиса", "Сімел друза"

та "Намистка"

В зазначених постановках К.С.В. на підставі зібраних вранців вважалося, що з художньої та з ідеологічного боку зирком виступають що задовольняють умови, як з боку виконавців, так і наукового зразком переведення художньої роботи на селі піддані галузі.

Що-не до даної роботи Методичного по обслугованню Районів-Селищів, але стає надумано нічим і надси пристосовувалося до умов сучасності, практичною мунів та самим планом постановки закрето нічим "Матиса". У-та дія надто швидко введена своєю декоративною анімаційним моментом, що вранців умови. Матиса - не відновити досвід у роботі зазначеної Методичного зрозуміло зувати такі моменти у даної муні.

Завкучальським відділом Темітвського Р.В.К. (Узісина)

Зізнаю: Селітвський Методичний



Прогресивна спілка  
родителів  
здорової працелюбови  
С. Р. С. Р.

Кам'янецький  
Вавоцький комітет.  
Листопад 8 груд 1927 р.  
4. 176  
Каміла Мічел  
на Кам'янець.



До Р. Верківської Округосвіт.

Правління клубу Кам'янецької округосвіт.  
повідомляє В/р, що 5, 6 та 7 липня 27 р.

Громадської округосвіт. театральної  
майстерні було поставлено н'ска:  
„Таміла“, „Наймиска“ та нова газета  
„Синь струза“.

~~Громадська~~ „Таміла“ взагалі постановили  
працювати досить гарно, особливо  
„Таміла“ та „Синь струза“

Н'ска „Таміла“ катери першій акції  
працювати бездоганно як виконавши  
так і знісі її повністю задовале  
лими результатами, що не до 5 дії, то не тільки  
задоволення, що бажано - було б, аби май-  
стерня працювала над одредмешеним знісі  
її, через те, що літ першій ~~акції~~  
~~акції~~ катери вимага та н'ска акції катери  
звідку. Н'ска акції задоволення насиченим  
голо-акційним знісі.

Відносно н'ска „Наймиска“ треба відмі-  
тити, що працювала з меншим успіхом.  
Де-які виконавці не бажали нагнених  
тирів по формі.

Взагалі-ж всі три постановки гарно  
оброблені як з боку мизансцен, так і  
динаміки сцени. Безперечно, робота театраль-  
ної майстерні в народосвітській роботі  
Громадської округосвіт. і зокрема на сцені  
має велике значення. Бажано ад-  
виздів театральної майстерні на сцені,  
було бильш.

Знісі  
1927

Полова правління клубу: / Андрійшич /  
секретарь / Доброховський /