



Екскурсії . . . . . I  
Читка преси . . . . . I

Р а з о м . . . . . 192 заняття.

Вистав поставлено за 1936 рік та Січень 1937 р. було . . . . . 58.  
з них: в м. Б.-Церкві . . . . . 48.  
на окрузі . . . . . 10.

з них платних: на окрузі . . . . . 0.  
в м. Б.-Церкві . . . . . 12.  
- " - безплатних: на окрузі . . . . . 1.  
в м. Б.-Церкві . . . . . 26.

ОБСЛУЖЕНІ РАЙОНИ: Б.-Церківський - I, Озирна- /цукроварня/,  
2/Роток, 2/Заріччя, 4/ Олександрія  
Сквирський - в м. Сквирі  
Половецький - Шамраївка с. Буки,  
Табор - Трушки.

Крім цього були безплатні вистави в 100-му арт. полку та в 299-му полку..

Під час виїзду на райони було проведено інструктивні наради художніх гурт-ків: в Озирні, Сквирі, Шамраївці та Буках.

Преси поставлено: Пошились в дурні . . . . . 28 раз,  
Промінь жовтня . . . . . 1 -"  
Перший штурм . . . . . 4 -"  
Шма точки побуту . . . . . 1 -"  
Днина . . . . . 1 -"  
Каменярі . . . . . 2 -"  
Любовь і дим . . . . . 1 -"  
Слодій в хаті . . . . . 4 -"  
Наймичка . . . . . 4 -"  
Повість про містера Ква . . . . . 2 -"  
Агенти . . . . . 1 -"  
Лива газета /красний цветок/ . . . . . 2 -"  
Синя блуза . . . . . 4 -"

В середньому на пресу потрібно <sup>було</sup> рахувати II репетицій.

МАТЕРІАЛЬНА СТОРОНА.

Майстерня має костюмерію, яка складалася з таких костюмів:

Мундирів	10 шт.	Жакетів	2 шт.	Шляпи	9 шт.
Сюртуків	22 -"	Кадтанів	2 -"	та різні головні убори	
Лівреїв	7 -"	Улатів	2 -"		
Сорочок	22 -"	Спідниць	12 -"	Разом	356 шт.
Дупанів	25 -"	Манішок	8 -"		
Суконь	21 -"	Толстінки	2 -"		
Свиток	9 -"	Ковт	25 -"		
Плаців	7 -"	Фартушків	6 -"		
Курток	11 -"	Косинок	9 -"		
Корсеток безру-		Обмоток та			
кавок та нагруд-		поясів	10 -"		
ників . . . . .	26 -"	Чобіт червоних	2 пари		
Спеціальних	8 -"	Шіранок	2 -"		
Трусів	12 -"	Стрічок	2 -"		
Штанів та ша-		Шполет	2 -"		
рвар	27 -"	Ціліндри	2 -"		

Костюмерня придбана в 1936 році.  
Витрачено на придбання костюмер-ні 178 крб.  
/сто сімдесят вісім/

Маст'яся : Рояль	1 / старий/	Косий станок	1
Ліст тро велике	1	Карусель /перехрестя/	1
Шафа соснова	1	Проектори /з бляхи/	2
Лавка	10 шт.	Дікту старого	10 листів
Скриня стара	1	Столик маленький	1
Станки перев.	6 рами поламані	Портретів різних з рамами	5
Шитів по них	5		
Драбинок	4		
Трибунка на колесах	1		

Костюмерню завдано в список, але список не прошнурований. Решта майна на клапти-ках паперу. На всі костюми зроблена оцінка, яка становиться 956 крб. 65 коп.

## КОШТИ

Поступлення від вистав .....	205	крб.	50	коп.
За прокат костюмів .....	151	"	95	"
Рівних поступлень .....	15	"		
Субсидія /Сквицького РСБ/ .....	20	"		
"- О.В.Б. ....	100	"		
"- О.С.Б. ....	704	"		
Позичено в О.С.Б. ....	50	"		

-----  
**Разом** ..... 1226 крб. 45 коп.

Витрачено згідно відчитності ..... 1219 крб. 90 коп.  
 Готівкою на I/I-27 року ..... 6 "-" 55. "-"

На всі витрати мають ся оправдовуючі документи по місяцям, але касової кн. книжки нема. На 1926/27 р. субсидія ОВБ дана в сумі 400 крб.

## КНИГОЗБІРНЯ

Мається книгозбірня, в якій нараховується 156 книжок: п'єси, методична література й т.и.

## ПОМІШКАННЯ

Кімната абсолютно не відповідає, з одного боку столова, з другого боку спальня. Репетицій провадити нема де й коштує 18 крб. на місяць та ще й опалення.

## ВИСНОВКИ:

I/ Як досягнення потрібно констатувати:

- а/ Не дивлячись на несприятливі умови /відсутність матеріальних засобів/ майстерня проробила велику роботу, яка виявилась в обслуговуванні кампанії в'їзців та військових частин та частковим обслуговуванням районів.
- б/ За рік майстерня придбала досить гарну костюмерню.
- в/ Майстерня обслуговує своїми силами драм. гуртки клубів при Профспідкех. Обслужено клуби: Радторгслужбовців, Друкарів та инш.
- г/ У роботі майстерні слідуючі:
  - а/ Склад майстерні часто міняється, через незабезпеченість, хоча-б мінімальною платнею майстерняків.
  - б/ У складі майстерні мається особи, які невеликозаситні у зв'язку з походження торговців, що не припустимо в політосвітній організації, якою є майстерня.
  - в/ Не раціонально розподілено програм роботи. Цікаульт повинен займати місце нарівні з иншими *ці сціпліналь* роботі майстерні, а було всього на протязі року 2 заняття. Мало відведено часу на культурно-виховавчу роботу /3 заняття на рік/.
  - г/ В програмі нема відповідної цілєвої установки, яка повинна бути в майстерні. Майстерняки таким чином не мають перед собою ніякої перспективи.
  - д/ Маючи на увазі підготовку керівників сцени на селі, майстерня не мала зв'язку з Б.-Церківськими ВУГАМИ, які-б могли постачати відповідні кадри для проходження курсу *театральної* роботи.
  - е/ Не впорядкована грошова та матеріальна відчитність.
  - ж/ Відсутність постійного помешкання, не дає як слід налагодити роботу.

2/ В дальнішому необхідно:

- а/ Добитись закріплення відповідного кадру майстерняків на більш довгий час, не допускаючи частих змін в складі майстерні.
- б/ Набор зробити з шарів трудящого населення, виключивши зі складу майстерні декласований елемент.
- в/ Розробити програм роботи в той спосіб, аби взаємовідношення між дисциплінами було нормальне й відповідало завданням програму. Програм лати на затвердження кабінету ПОР.
- г/ Необхідно звернути увагу на цілєву установку в роботі майстерні з тим, аби кожен майстерняк знав, що йому буде дано відповідні знання майстра сільської сцени.
- д/ Зв'язатись з педагогічним техникумом та залучити більш придатних студентів до роботи в майстерні, з метою підготовки керовників драмгуртками на селі.
- е/ Впорядкувати грошову та матеріальну відчитність.
- ж/ Через Окрполітосвіту добитись відведення більш придатного помешкання, для роботи майстерні.
- з/ Майстерні в своїй роботі взяти укил, більш виробничого характеру та звернути увагу на вивчення побутового народнього театру.
- и/ Більше допомогати Окрполітосвіті в методичному інструктивній *роботі* театральній роботі на селі, розробляючи відповідні інструктивні методичні матеріали до кампаній реєсвят та для роботи драмгуртків.

*Шаванк Окрполітосвітт Мерц (Нашація) (Гай 24 червня)*