

§ 1.

Загляду на те, що і без оголошення спеціальних з'являються бажаючі працювати в "Березилі", доповідати, що прикомані ма'стерні театральні I, 2 і 4 відбувається тільки через іспитову комісію, яка існує і працює на тиждень в'їждію в III ранку в нижньому фойє.

Склад комісії: Керівник від театральних ма'стерень, вихователька по пластиці, секретар художньої колегії, експерт по голосу, лікар. Обов'язковий лікарський огляд має бути представленням свідчення від лікаря про стан здоров'я з огляду на лікарні "Березилі" мусить дати свій данні про кандидата до засідання іспитової комісії.

Плян і метод іспиту буде оголошений додатково.

Принцип розподілу нововступачих по ма'стерням такий: рішає а/Загальний плян будови "Березилі", б/Конкретна потреба поодиноких ма'стерень в/Педагогічний момент по відношенню до кандидата.

§ 2.

Технічним доглядом над ма'стернями, підготовкою праць всіх ма'стерень відає секретар Художньої Колегії.

§ 3.

Всі пом'яки з'обов'язуються подавати щотижня /в неділю до 4-х р. дня/ точні звіти про хід праці в ма'стерні. В звіти має бути точно зазначено.

- 1./Скільки спізналося оправданіх і неоправданіх
- 2./ " " абсенцій " " " "
- 3./Рід і кількість а/лекцій / в годинах/ б/ репетицій / " /
- 4. Відпуски, звільнення і нововступачих
- 5. Увага і коротка характеристика найстрів ма'стерень

Увага: звіти подавати т. Секретареві Худож. Колегії

§ 5

Секретарем Художньої Колегії призначається тов. Поволоцкий Леонид Семенович. Доручається йому оповістити про цю урядову угоду / в загальній канцелярії/

§ 6

Тимчасову ред-колегію рукописного журналу прому мені до вівторка 17-го Липня представити звіти з праці. т.т. Дадкві і Перегуді висловлюється признання за їх працю в Харькові, особливо за їх уміле репрезентування "Березилі" в державстві

§ 7

з 15-го Липня поміщик адміністратора т. Чукевич Ярослав перестав рахуватися в складі працівників Об'єднання.

§ 8

Майстерня № 4 приступає до праці у вівторок 17-го липня.

§ 9

Майстерня № 1 починає працювати в неділю 22-го Липня.

Підпис Голова Об'єднання: Л. Курбасік

Уповноважений: О. Лаборица

Державний Засідателі Театральної Інв. № 54/26

Н. А. К. А. В. З. М. О. 2.

§ 1

В складі IV-ої майстерні, як активні працівники рахуються з 18-го Липня ц.р. т.т. Мар'яненко Ів. Алхоль Карпальський Сергій Іванович.

§ 2

З числа працівників I-ої майстерні і взагалі в "Березіля" викреслюються т.т. Попов Аля і Ірві Андрій.

§ 3

З I-ої майстерні переводяться в IV-ту майстерню т.т. Смерка А., Бабі івна Н., Гавриленко О.

§ 4

В II-гу майстерню зараховується т. Шудибіль.

§ 5

Перестає бути працівником "Березіля" т. Запорожець

§ 6

Пропоную комісії по провірці перекладу I-ої майстерні до 21-го вересня докінчити свою працю

§ 7

У друге пропоную Ред-коллегії журналу іздати звіти з роботи.

§ 8

Оголошую про свої урядові години, що дня / за виїмком понеділка / в 12 до 1 год. Другі години мене не турбувати.

§ 9

Тов. Поголоцькому отримувати у мене інформації і здавати звіти до 12 з/4 12-го. в понеділок доклад за тиждень.

§ 10

Лікарь Об'єднання д-р Ізаксон оглядає працівників всіх майстерень з метю познакомитися з загальними станом їх здоровля. Що п'ятниці, неділі і середи від 3-4 год. До нього пропонується звертатися завжди на випадок хвороби, особливо горла і носоглотки

§ 11

Бібліотекареві М.С.Б. т.Магат організувати чергу / по тижневі/ вартування по читальні із товаришів всіх майстерень. Газети хай будуть в порядку що дня хай викладаються на стіл свіжі, а зовсім старі хай ховаються в архів бібліотеки

§ 12

т.т.Струтинська і Гайворонський викреслюються із списків "Березіля"

§ 13.

В будинку "Березіля" відводиться дві кімнати підспівжиття для мушів і одну кімнату для жінок. На випадок крайньої потреби в помешканні звертатись до адміністрації, без її дозволу займати помешкання нікому не дозволяється.

Підпис:

голова Об'єднання : Л.Курбас

Уповноважений Лазоршак

з оригіналом згідно:

Діловед: