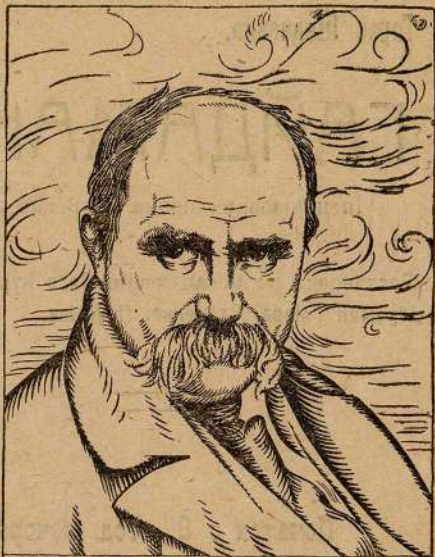


ДЕРЖАВНИЙ
Драматичний театр імені Т. Шевченка.



„ДТИПЕСЯ, БРАТТИ МОЇ, АДМАЙ
Д ППЕ, ТИПТАЙПЕ, ТВРОМД НАД
СТАЙПЕСЬ, СВОГО НЕ ЦВРАЙПЕСЬ”

Фундуклівська, 5.

Сезон 1921—22 р.р.

Тарас Шевченко.

ГАЙДАМАКИ

Інценізована поема на 3 картини

Постановка по misanscenam Леся Курбаса.
Музыка Глієра, Стеценка, Прусліна.



Початок о 8½ год. вечора.

Після підняття завіси вхід в залю безумовно забороняється.

	Сидоренко Євгенія
	Морська Марія
	Залевська Антоніна
	Кравченко Ганна
Десять слів поета . . .	Горенко Вікторія
	Савицька Гільда
	Садовська Марія
	Маслюченко Варвара
	Левицька Лідія
	Стешенко Орися
Польша	Стукаченко Марія
Гонта	Мар'яненко Іван
	Осташевський Олександр
Залізник	Сердюк Лесь
Титарь	Пелашенко Гриць
Оксана його дочка	Осмяловська Катерина
	Мельник Катерина
Ярема	Тінський Михайло
Лейба	Мішта Олександр
Жидівка	Лебедіва Наталія
Жидівочка	Гудім-Левкович Катерина.
Полковник Конфедератів	Осташевський Олександр
Конфедерат I-й	Радчук Федір
	II-й Сердюк Лесь
	III-й Демченко Гнат
	IV-й Пилипенко Михайло

Кобзарь	Садовський Іван
Старшина I-й	Нечаївський Олекса
	II-й Кукулівський Семен
	III-й Іщенко Прохор
Пан отець	Загаров Олександр
	Ровинський Дмитро
Запорожець	Домашенко Михайло
Гайдамака	Радчук Федір
єзуїт	Милорадович Петро
Черниця	Лебедіва Наталія
Діти Гонти	Осмяловський Сашко
	Тернючок Петрусь

Гайдамаки, яхи та селане.

Завідуючий літер.-худож. частиною **Павло Тичина.**
 Зав. худож. декор. частиною **Анатоль Петрицький.**
 Зав. музичною частиною **Наум Пруслін.**
 Головний режисер **Олександр Загаров.**
 Головний адміністратор **Дмитро Ровинський.**
 Адміністратори: { **Платон Боярський.**
 Михайло Єрошевський.

4045
~~162184~~
~~№ 26818~~

К И І В

Український театральний інститут
Київ
№ 13467

